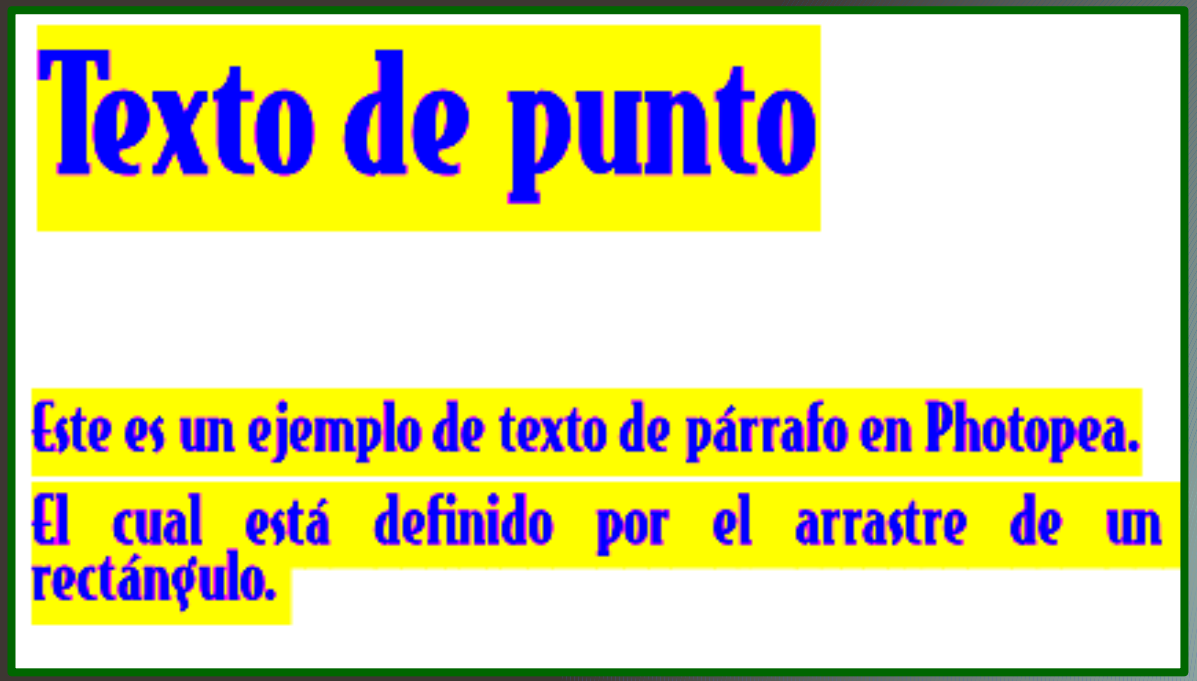
# Edición de Fotografía Digital

## Creación de texto:

La creación y manipulación de texto en Photopea requiere de algunas acciones especiales para poder lograr los resultados que uno desea con él.



# Edición de Fotografía Digital

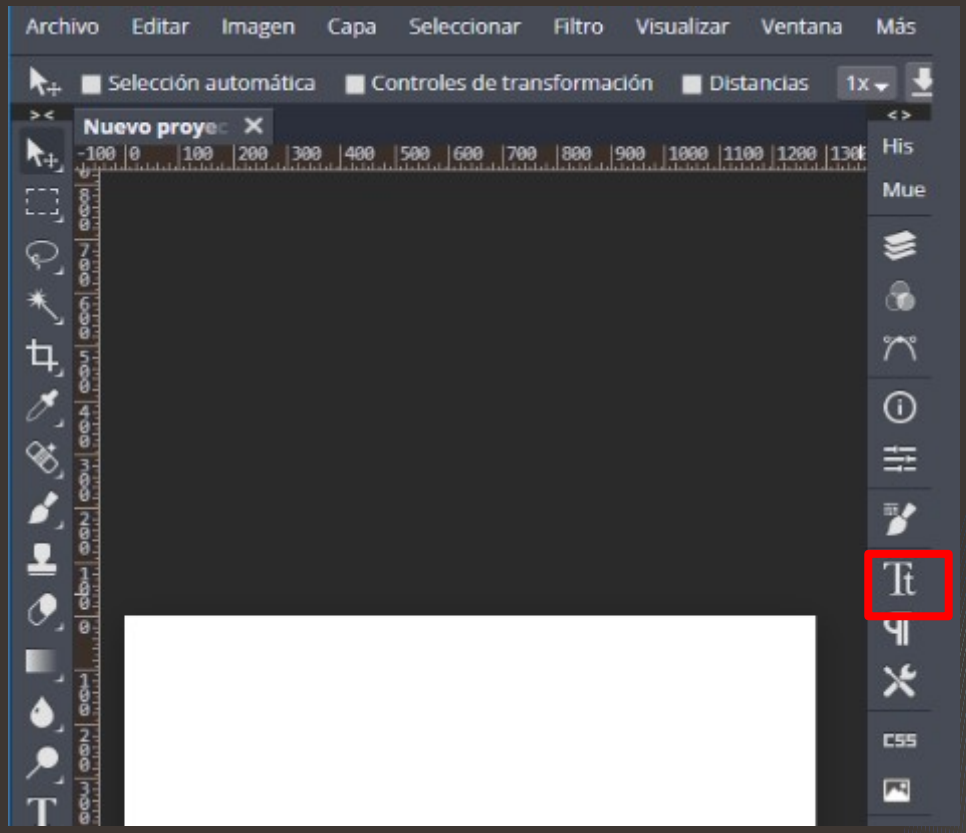
## Creación de texto:

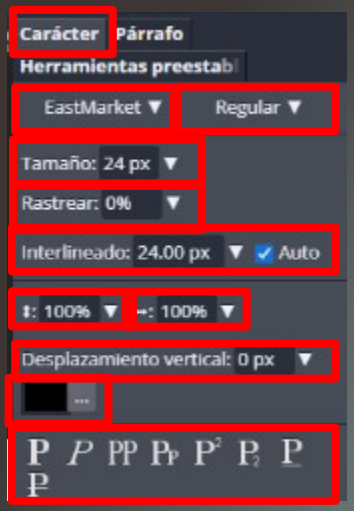
Si desea insertar o crear texto en una imagen, haga lo siguiente.

# Edición de Fotografía Digital

## Cambiar formato de texto:

**El programa Photopea cuenta con las siguientes herramientas para dar formato de texto:**




- Estilo de fuente
- Tamaño de fuente
- Porcentaje
- Interlineado
- Porcentaje
- Desplazamien
- Color de
- Estilos de fuente
- color de fondo

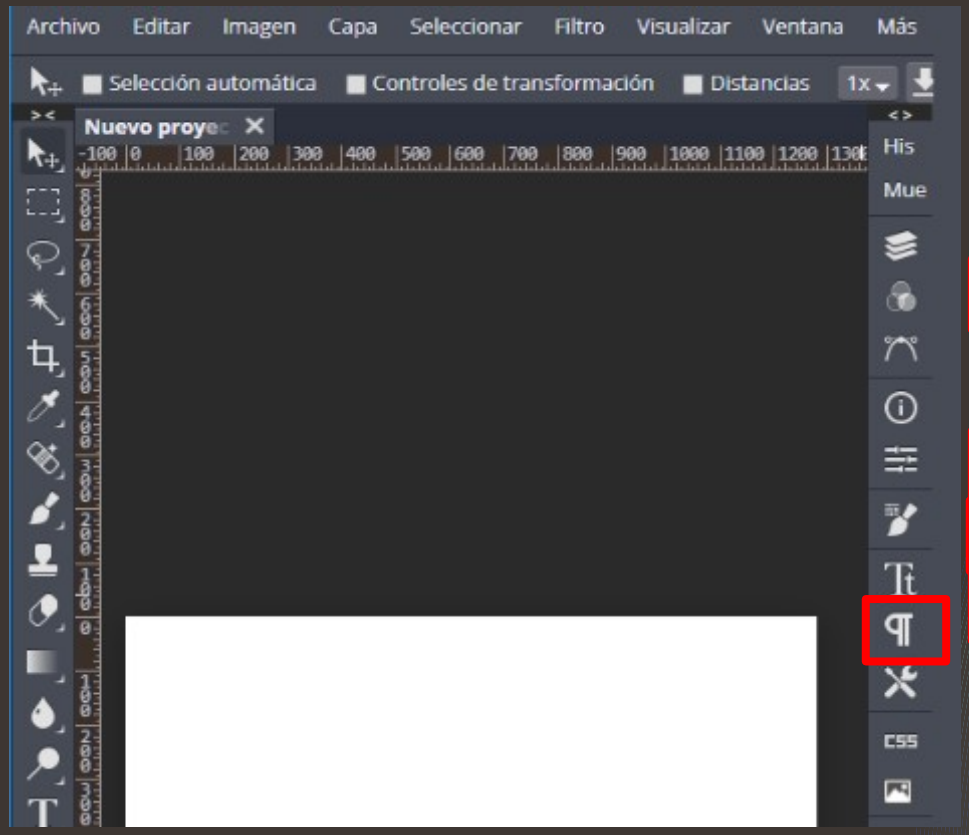
**Tema:** Manejo de texto y objetos

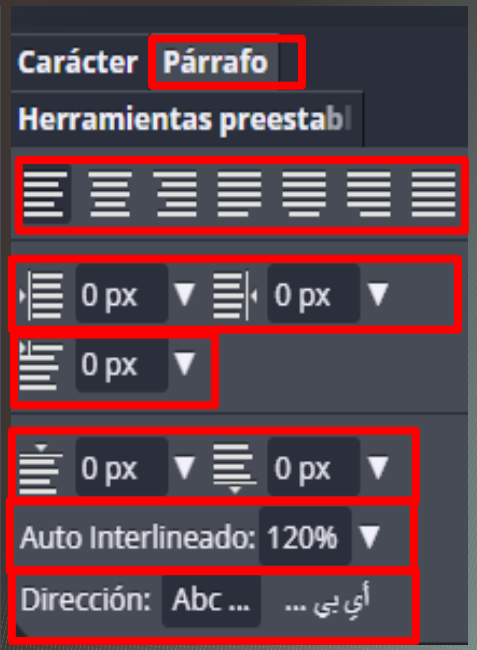
**Objetivo:** Aplicar el procedimiento para la creación y modificación de texto y objetos

# Edición de Fotografía Digital

## Cambiar formato de texto:

El programa Photopea cuenta con las siguientes herramientas para dar formato de párrafo:




- **Alineación**
- **Sangría**
- **Sangría primera línea**
- **Separación**
- **Interlineado**
- **Dirección hacia la izquierda o derecha**

# Edición de Fotografía Digital

## Cambiar formato de texto:

Para poder hacer cambios de formato, hay que activar la herramienta de texto y después seleccionar el texto que desee cambiar.

## Agregar objetos:

**También puede incorporar objetos adicionales ala imagen, para adornarla o darle vida.**

# Edición de Fotografía Digital

## Agregar objetos:

**Para incluir objetos en la imagen solo tiene que...**

# Edición de Fotografía Digital

## Modificación de los bordes de un objeto:

Usted puede difuminar los bordes del objeto seleccionado, para dar una sensación de degradado o fundido del objeto con el fondo.

# Edición de Fotografía Digital

## Agregar sombras y resplandor:

Las sombras y el resplandor, son dos efectos que se pueden agregar a los objetos, para aumentar su impacto en la imagen.

# Edición de Fotografía Digital

## Fusionar los objetos con la imagen:

**Cuando los objetos quedan terminados y no se les va a hacer ninguna corrección, estos pueden fusionarse con la imagen de fondo, para formar un solo objeto.**